

Apostelkirche



Und Endlich

Kunstprojekt von GÆG –
Thomas Huber & Wolfgang Aichner

“Wir messen nicht nur die Bewegung mittels der Zeit, sondern auch die Zeit mittels der Bewegung“
Aristoteles
Können wir die Zeit durch Bewegung stehen bleiben lassen? In der Installation *Und Endlich* 2021 in den Schweizer Alpen gelingt dies. Die Uhr – zentrales Herzstück der Kunstaktion – wird in Miesbach erlebbar gemacht.

Das Künstlerkollektiv GÆG (global aesthetic genetics) wurde 2005 von Wolfgang Aichner und Thomas Huber gegründet. Aichner studierte Kunst in London sowie Architektur in München und dozierte an Hochschulen in beiden Städten. Huber studierte Malerei in München und arbeitet auch genreübergreifend im darstellenden Bereich. Die Künstler erhielten zahlreiche Preise und stellen neben ihren Projekten im Außenraum und Kunst am Bau international aus.
Nähere Information unter www.gaeg.net

Fotos: J. Etter, H. Koepke (Titelseite)

17. - 23. Juni und 2. Juli 2023

17. Juni Thementag Zeit
18./19. - 23. Juni Kunstinstallationen
2. Juli Gottesdienst + Installation
(Details siehe innen)

Veranstalter:

Evangelische Kirchengemeinde Miesbach
Kulturamt der Stadt Miesbach
KulturVision e.V.

Orte und Öffnungszeiten:

**Kulturzentrum Waitzinger
Keller Miesbach**
Schlierseer Str. 16
83714 Miesbach
08025 - 7000-0
www.waitzinger-keller.de
Mo - Fr 9:00 - 13:00 Uhr
Do 14:00 - 16:00 Uhr

Evangelische Apostelkirche
Ev.-Luth. Kirchengemeinde Miesbach
Rathausstraße 8
83714 Miesbach
08025 - 1389
www.miesbach-evangelisch.de
Täglich 8:00 - 18:00 Uhr

 Raiffeisenbank
im Oberland eG

 **andere**
wachsen

Thementag Zeit



Veranstaltungen 17. Juni bis 2. Juli 2023



Zinken
der Zeit

Installation von Lisa Mayerhofer

Zeit ist zwar messbar, entzieht sich aber oft einem linearen Erleben. Sie erscheint zu kurz oder zu lang, dehnt sich oder verpufft. Erfahrbar wird sie jedoch durch ein Gegenüber, besonders durch Menschen. Aber auch Gegenstände, die uns über längere Zeit hin begleiten, lassen das Fortschreiten von Zeit konkret werden. Die Unterschiede in Form und Design von Alltagsgegenständen verankern uns einerseits im Jetzt gegenüber der Vergangenheit. Ihr Zustand lässt die Dauer konkret erfahrbar werden - und zeigt letztlich die eigene Endlichkeit in der Unendlichkeit der Zeit.

Lisa Mayerhofer studierte in Winchester (GB) Bildhauerei und an der UdK Berlin Art in Context. Die Dimensionen ihrer Arbeiten bewegen sich zwischen temporären Großinstallationen im Außen- und Innenraum bis hin zu Kleinstarbeiten. Sie lebt und arbeitet in Miesbach.

Nähere Informationen: www.lisamayerhofer.de

Waitzinger
Keller
17.06.
15:30

Chronos und Kairos
Impulsvortrag zur Zeit
von Dr. Monika Ziegler

Eröffnung der Installation
Zinken der Zeit
von Lisa Mayerhofer

Zeit in der Physik: vieles
ist relativ
Impulsvortrag von
Dr. Hartmut Billy

Die Suche nach der ver-
lorenen Qualität der Zeit
Impulsvortrag von
Dr. Helmar Hatzelmann

Dokumentarfilm zum
Kunstprojekt *Und Endlich*
von GÆG - Thomas Huber
und Wolfgang Aichner

Präsentation der Uhr -
Herzstück von *Und Endlich*

Künstlergespräch mit
Thomas Huber und
Wolfgang Aichner

Apostel-
kirche
17.06.
18:30

Apostel-
kirche
18.06. -
23.06.

Uhr aus *Und Endlich*
von GÆG - Thomas Huber
und Wolfgang Aichner

Waitzinger
Keller
19.06. -
23.06.

Zinken der Zeit
von Lisa Mayerhofer

Apostel-
kirche
02.07.
10:30

Gottesdienst
Jetzt ist die Zeit!
Uhr aus *Und Endlich*



rechts: Impressionen aus der Bauzeit zum Kunstprojekt *Und Endlich* im Felsentor auf 2650 Höhenmeter in den Engadiner Alpen 2021. Fotos: Henning Koepke / GÆG